



WHO IS WILDAGO?

The artist known as Wildago (Wilda Goyetche) is fully inspired by daily life in the Valencian Community of Spain and this is evident in her paintings. With a touch of *avant-garde* and a playful energy, the artworks are aesthetically composed, sometimes humorous, and always exquisitely rendered. She captures the most personal and graceful aspects of a subject and reveals a joyful acknowledgment of all that surrounds her.

Delightfully figurative, Wildago's paintings reflect a sincere appreciation of Spain's natural beauty, its creatures, gastronomy and cultural history. With techniques ranging from acrylics, oils, and mixed-media to the Medieval method of creating *Socarrats* (fired clay tiles), she designs in both traditional and contemporary styles.

Wilda was born and raised in a rural community on the east coast of Canada. She is a fisherman's daughter from a long line of Basque fishers, which explains the strong work ethic and great respect for the bounty of Nature. As her body of work has burgeoned one constant has emerged: it is a sensitive presentation of subjects from small-town life that people yearn for, admire, and collect.

Over the years Wildago artwork has been acquired by hundreds of corporate and private collectors around the world and there are permanent works in at least seven global public locations. In 2022 she was asked to create a *Socarrat* tile composition for the town of Orba's *Font de Dalt*, a historic laundry fount. Since she now lives in Orba the project brought great personal satisfaction for the recognition of her work in this unique discipline.

As a full-time sole trader she carries dedication and motivation to the art studio each day. With unwavering commitment Wildago offers patrons a diverse and abundant portfolio. Recently her efforts have also been recognised by the Municipalities of Jávea, Calpe, Mora de Toledo, and the City of Manises.

To purchase a painting, or for commissioned work, contact Alice or Wilda
info@wildago.com · t. 671 785 423 (or WhatsApp)

WILDAGO.COM



¿QUIÉN ES WILDAGO?

La artista conocida como Wildago (Wilda Goyetche) recibe su inspiración en la vida diaria de las comunidades Valencianas que la rodean. Si observamos cuidadosamente, notaremos en sus creaciones un estilo vanguardista con una energía positiva, estéticamente agradable, de tanto en tanto con humor, y siempre perfectamente acabado.

En forma figurativa y elegante sus cuadros reflejan una sincera apreciación por la belleza natural campestre, la fauna, la gastronomía, y la historia cultural de España. Wildago produce arte en una variedad de medios como acrílicos, óleos, y utilizando un método Medieval y contemporáneo para crear sus reconocidos azulejos de *Socarrat*.

Wilda nació y se crió en una comunidad rural en la costa este de Canadá. Es hija de un pescador con una trayectoria larga como pescadores oriundos del País Vasco. De aquí hereda una ética fuerte al trabajo y un respeto a todo lo natural. A medida que su cuerpo de trabajo se ha expandido, ha surgido una constante: es una intuitiva presentación de la vida diaria de pueblo que la gente añora y admira.

Sus pinturas han sido adquiridas por cientos de coleccionistas alrededor del mundo, de los cuales al menos siete obras están permanentemente expuestas al público. Durante 2022 acepto la misión de crear una composición de azulejos *Socarrat* llamada *Font de Dalt d'Orba*, representando un lavadero histórico del pueblo. Siendo residente de Orba el proyecto le trajo gran satisfacción personal al ser reconocida oficialmente en este medio.

La artista autónoma llega cada día al taller con mucha experiencia y motivación. Con una dedicación absoluta Wildago les ofrece a sus clientes un porfolio abundante y variado. Hace poco su trabajo ha sido reconocido por los ayuntamientos de Jávea, Calpe, Mora de Toledo, y la ciudad de Manises.

Para adquirir o encargar una obra, contactar a Alice o Wilda
info@wildago.com · t. 671 785 423 (y wasap)

WILDAGO.COM